

湖南張家界 6 日 (張家界、天門山、紅石林、鳳凰古城)

【行程地圖】



【行程特色】



鬼谷棧道 天門山森林國家公園

天門山索道全長7455公尺，水平高差1279公尺，是世界最長的高山客運索道。索道修建耗時2年，耗資2.5億人民幣，其中一段有著高達38°的爬坡角乃世界極為罕見之設計。整條索道以張家界市中心的城市花園為起點，直達天門山頂的原始空中花園，猶如一道彩虹飛渡人間天上，又似一條巨龍騰翔素雲蒼穹，依山籍壁，恢宏壯觀。索道沿途經過現代城市風光，秀美田園風光以及雄奇高山風光，堪稱世界第一空中移動觀景長廊。



天門山 天門山森林國家公園 索道

天門山索道全長7455公尺，水平高差1279公尺，是世界最長的高山客運索道。索道修建耗時2年，耗資2.5億人民幣，其中一段有著高達38°的爬坡角乃世界極為罕見之設計。整條索道以張家界市中心的城市花園為起點，直達天門山頂的原始空中花園，猶如一道彩虹飛渡人間天上，又似一條巨龍騰翔雲霧蒼穹，依山籍壁，恢宏壯觀。索道沿途經過現代城市風光，秀美田園風光以及雄奇高山風光，堪稱世界第一空中移動觀景長廊。

天門狐仙秀 或魅力湘西秀（天門狐仙秀若遇天氣不可抗拒之因素，則改成魅力湘西秀）

【魅力湘西秀】<http://www.meilixiangxi.cn/>

《魅力湘西秀》是一場來張家界必看的民俗表演，一場演員與觀眾激情互動的演出。

以前湖南的湘西本是個不毛之地，有著各種土著居住，每個民族有它獨特的生活方式，這片土地上有漢族、土家族、苗族、侗族、瑤族、少數民族有獨特的智慧，和多采多姿的生活。他們信奉鬼神，也有武力鬥爭，在這種生活的方式中產生了湘西的巫術，藝術，絕技，《魅力湘西》的表演就是穿越時空的呈現在我們眼前，將湘西各民族的民間歷史文化用現代藝術表現出來，帶領觀眾走進湘西古老神秘文化的最深處。精心的舞蹈設計，古老的音樂旋律，絢爛的燈光效果，華麗的民族服飾，強大的演出陣容，呈現出高品味的湘西民族文化盛宴。



【天門狐仙秀】<http://www.tianmenfox.com/>

《天門狐仙—新劉海砍樵》是目前世界第一台有完整故事情節的山水實景音樂歌舞劇。演出地點：在《天門山景區》峽谷大劇場；舞臺在《天門山風景區》山門口內至天門山頂的整條峽谷，總投資達到1.2億元，演員隊伍達530多人。主舞臺以10000平米的玻璃鋼打造，是目前世界最大的全景玻璃鋼舞臺，以天門山大峽谷為背景的山水實景秀，燈光及山水、造景、皆華麗無比。這幕劇由中國山水實景演出創始人（印象·劉三姐）的總製作人『梅帥元』擔任總導演，獲得奧斯卡音樂大獎的華人作曲家『譚盾』擔當音樂藝術總監，著名舞蹈家楊麗萍擔任舞蹈總監。《天門狐仙—新劉海砍樵》是世界上第一台以高山奇峰為舞臺背景、以山澗峽谷為表演舞臺、有完整故事情節的音樂歌舞劇，該劇最大的特色是把山水樹木情感化，做到人與自然合一，全劇共分為四幕，第一場【狐王選妃】、第二場【仙山奇遇】、第三場【背叛旋風】、第四場【千年守望】。通過音樂、歌舞、魔術、雜技、影像等表演形式，融入湘西民族特色，演繹一出古老的傳奇愛情故事和奉獻魔幻視覺盛宴。



【行程內容】

第一天 桃園機場→張家界

今日搭乘飛機到湖南省直轄市張家界。張家界市，原名大庸市。因擁有第一個國家森林公園--張家界森林公園而於 1994 年 4 月 18 日正式更名為張家界。張家界位於武陵山脈腹地之中，擁有著名的自然保護區與馳名中外的聖地梵淨山，東臨魚米之鄉的洞庭湖，也是歷史上著名的物資集散地。

餐食 早餐：XXX 午餐：機上套餐 晚餐：黃龍食府
 住宿 準★★★★★ 愷立國際酒店或藍灣博格酒店 或同級

第二天 張家界→古丈【紅石林地質公園】→鳳凰古城【古城九景套票:熊希齡故居、沈從文故居、沱江泛舟、楊家祠堂、古城博物館、崇德堂、東門城樓、虹橋、萬壽宮】、石板老街、沙灣吊腳樓、酒吧一條街



【紅石林國家地質公園】紅石林目前是全球唯一在寒武紀形成的紅色碳酸鹽巖石林景區。據地質專家考證，紅石林形成歷史約有 4.5 億年，與坐龍溪峽谷一樣同屬地史上所稱的揚子古海，海底沈積了大量混合泥砂的碳酸鹽物質，經地殼運動和侵蝕、溶蝕作用，形成了這片美麗的地質奇觀。景區內遍布造型各異之高大奇石，石林顏色會隨天氣、時間、季節變化而變化，晴紅雨黑，陰轉褐紅，晨昏有別。

【鳳凰古城】有中國最美的古城之稱，我們將前往參觀歷史學家「沈從文故居」，著名畫家「黃永玉家鄉」以及「熊希齡故居」，隨後坐上「烏蓬船」遊覽沱江河，她是古城鳳凰的母親河，她依著城牆緩緩流淌，聽著艄公的號子，看著兩岸已有百年歷史的「土家吊腳樓」，別有一番韻味。順水而下，穿過「虹橋」一幅宛若江南水鄉的畫卷便展現於眼前：萬壽宮、萬名塔、奪翠樓……一種遠離塵世的感覺悠然而生。沱江的南岸是古城牆，用紫紅沙石砌成，典雅不失雄偉。城牆有東、北兩座城樓，久經滄桑，依然壯觀。鳳凰古城最有獨特韻味的就是沿沱江邊而建的吊腳樓群，在東門虹橋和北門跳岩附近，細腳伶仃的立在沱江裏，像一幅永不回來的風景。※含價值人民幣 148 元鳳凰古城九景套票



【**沈從文故居**】位於古城南中營街，為一南方典型的四合院。古院皆採用一陡一眠合子牆封砌，故居所有木質建築，無雕龍刻鳳，但顯得小巧精緻，古色古香。特別是那些帶有湘西風味的雕花木窗，琢工精良，格外引人註目。

【**熊希齡故居**】環境幽靜安謐，建築古老質樸，四方形佈局，中有一天井寬坪。進入宅門，左側是一個約十平方米寬的前室，又稱會客室，天井東側為專門的柴房，內有石磨、石碓等食用傢具裝置，充分顯示了這家主人當時勤儉持家的良好風範。

【**楊家祠堂**】為鳳凰縣 24 家祠堂之一，也是唯一一家在古城內的祠堂，楊家祠堂始建於道光十六年，木質結構呈四合院，上下兩層，占地面積 770 平方米，整過建築工程精細，富有楊家民族特色。東門城樓位於城東，緊靠沱江，原名"升恒門"，為鳳凰古城四大城門之一。東門城樓始建於清康熙五十四年，城門下部由紫紅砂巖砌成，上部城樓則用古磚砌築。

【**東門城樓**】位於城東，緊靠沱江，原名"升恒門"，為鳳凰古城四大城門之一。東門城樓始建於清康熙五十四年，城門下部由紫紅砂巖砌成，上部城樓則用古磚砌築。

【**萬壽宮**】形成建築規模宏大設計精巧獨特，雕琢玲瓏剔透的建築群落。緊靠門與高大門樓連為一體的，北有陽樓，西有遐昌閣。簡直是殿宇樓臺薈萃，建築藝術大觀。

【**崇德堂**】典型的南方四合院，是江西豐城人裴守祿始建於 1884 年，當時鳳凰非常富有，只有 16 歲的裴守祿就來到鳳凰做生意。憑著自己的聰明與智慧建立了自己的商號“裴三星”商號，並建了這座古宅。

【**虹橋**】橫臥於沱江之上，風雨樓以它的壯觀和俊美拔然而起，這其實就是成了一道重疊的風景，這道風景，由下而上、由古而今穿越著六百多年的歷史。這座橋始建於明洪武初年，橋下的那條潭，自古以來就叫“回龍潭”。靠近南岸，以前依山傍水還修建有一座“回濤閣”。

【沱江(含遊船)】

是古城鳳凰的母親河，她依著城牆緩緩流淌，世世代代哺育著古城兒女。坐上烏蓬船，聽著艄公的號子，看著兩岸已有百年曆史的土家吊腳樓，別有一番韻味。沱江打很遠的貴州境內流出來的，流到這裡自然清澈見底，她流出很多人的故事，那河上的跳巖，是典型的湘西風光，她原始、古樸，有多少故人和故事從那跳巖上走過。如古城泛舟停運改奇梁洞

【**石板老街**】老街不長，大概只有五百米左右，也不寬，僅容五六個人並排而行，街道是用青條石鋪成的。街道兩邊都是明清古建築，臨街的一面或用來做商店，或用來做旅店，旅店無一例外的在門口高懸一牌匾，上書“x x 客棧”，其他地方想必少見，不過倒也落得和諧。

【**沙灣吊腳樓群**】鳳凰古城最有獨特韻味的就是沿沱江邊而建的吊腳樓，在東門虹橋和北門跳岩附近，細腳伶仃的立在沱江裡，像一幅永不回來風景。

【**古城酒吧一條街**】鳳凰古城的酒吧很多，主要分布在沱江河的兩岸，這些酒吧在室內多半用木頭做材料，呈現出較為原始自然的風格。從 2001 年最早開業的「流浪者酒吧」到現在總共有二三十家，將原始古色古香的古城，在夜幕時分，點綴的燈火輝煌，更豐富您的旅遊回憶。

餐食 早餐：飯店早餐 午餐：苗家風味 晚餐：鳳凰風味

住宿 鳳天國際酒店或鳳凰花園酒店 或同級

第三天 鳳凰古城→張家界【天門山國家森林公園(單程纜車+單程電扶梯+單程環保車)、天空步道(含鞋套)、鬼谷棧道、天門洞】



【**天門山國家森林公園**】天門山一直被當地人民奉為神山、聖山，許多的神奇傳說千古流傳，更被人譽為「湘西第一神山」和「武陵之魂」。高聳的天門洞，是自然鬼斧神工的壯觀大作，走在群峰之上的鬼谷棧道更是絕妙的體驗。天門山目前已修建開通世界最長的高山觀光索道天門山索道和被稱為「天下第一公路奇觀」通天大道，這兩項工程壯觀恢弘、驚險奇絕，令人無比震撼，使得天門山又添冠世奇景。遊覽的景點為：天門洞、鬼谷棧道、天空步道。

【**天空步道**】全長約 60 公尺的透明步道，設於海拔 1430 公尺高的山壁，腳下就是懸崖峭壁，既可飽覽美景又充滿刺激震撼，此步道可與美國大峽谷的天空步道相媲美，被譽為東方的“天空之路”。

【**鬼谷棧道**】棧道全長 1600 米，平均海拔為 1400 米，起點是倚虹關，終點到小天門。與其他棧道不同的是，鬼谷棧道全線既不在懸崖之巔，也不在懸崖之側，而是全線都立於萬丈懸崖的中間，給人以與懸崖共起伏同屈伸的感覺。站在棧道上俯瞰群山，古人“會當凌絕頂，一覽眾山小”的感覺油然而生。由於天門山是國家森林公園，植被特別豐富，加上典型的喀斯特地貌，所以，在這條棧道上更能找到一種在乘坐直升飛機飛越熱帶雨林大峽谷的感覺，這平時只能在電影裏看到的場景，在這裡能讓你身臨其境。

【**天門洞**】天門洞南北對開於千尋素壁之上，扶搖而通天，氣象變化萬千，似明鏡似天門鑲嵌於蔚蔚天幕之上，終年吞白雲吐紫霧，渲染著神秘莫測的氣氛更顯出塵脫俗，正所謂奪盡天地之造化，藏盡天地之玄機，而成為千古難解之迷。置身其間，宛如入身天宮帝閣一般，大有“我欲乘雲仙飛去，直入九霄攬乾坤”之感。天門洞開雲氣通，江東峨眉皆下風，元朝的著名詩人張兌曾這樣讚歎，磅礴的氣勢由此可見。

餐食 早餐：飯店早餐 午餐：野山菌風味 晚餐：韓國燒烤風味(吃到飽)

住宿 準★★★★★ 愷立國際酒店或藍灣博格酒店 或同級

第四天 張家界【金鞭溪、水繞四門、十里畫廊(含來回小火車)】→寶峰湖 VIP 環保車+遊船→張家界【張家界大峽谷含雲天渡玻璃橋】

早餐後繼續遊覽武陵源的景點。

【**金鞭溪**】沿線是武陵源風景最美的地界，以張家界森林公園門口進入後，往前步行 300 公尺左右就是金鞭溪的入口，全溪長 5.7 公里，穿行在峰巒幽谷雲間，溪水明淨，跌蕩多姿，魚遊亦其中，溪畔花草鮮美，鳥鳴鶯啼，人沿清溪行，勝似畫中游。

※由於金鞭溪全長約 5.7 公里，全程皆為一般平坦路面，步行時間約需 2.5 至 3 小時，團體操作時會視團

員腳力做調配，敬請見諒!!

【**水繞四門**】水繞四門地處武陵源中心，是張家界森林公園的東大門、索溪峪風景區的西大門。因金鞭溪、索溪、鴛鴦溪、龍尾溪四條溪流在這塊不足 200 平方米的山谷盆地裡盤繞匯流而得名。

【**十里畫廊**】十里畫廊廊長 5 公里，位於索溪峪景區，是該景區內的旅遊精華，在這條長達十餘裏的山谷兩側，有著豐富的自然景觀，峽谷兩岸林木蔥蘢，野花飄香；奇峰異石、千姿百態、象一幅巨大的山水畫卷，並排懸掛在千仞絕壁之上，使秀美絕倫的自然奇觀溶進仙師畫工的水墨丹青之中，進入十里畫廊沿途有轉閣樓、壽星迎賓、采藥老人、夫妻抱子、三姐妹峰等景點。

【**寶峰湖 VIP 環保車+遊船**】寶峰湖主要景點由寶峰湖和鷹窩寨兩大塊組成。其中寶峰湖、奇峰飛瀑、鷹窩寨、一線天被稱為武陵源“四絕”。是武陵源風景名勝中的精品景點,也是張家界核心景區惟一以水為主的旅遊景點。

【**張家界大峽谷玻璃橋**】張家界大峽谷的設計師

HaimDotan 攜以色列著名建築安全分析師 doronshalev，實地考察玻璃橋建設此項目。根據設計理念，大峽谷玻璃橋工程材料將首選航空航太材料，提高橋樑結構的穩定性和安全性，這在世界橋樑建設史上極為少見。橋面鋪設鋼化防滑玻璃，為 3 層夾膠玻璃，尺寸約 305cm×4420cm，共需要 99 塊，厚度 4.856 釐米。人行玻璃橋總長 430 米、寬 6 米，橋面距離谷底相對高度約 300 米。橋面全部採用透明玻璃鋪設，最大遊客容量為 800 人。將成為世界首座斜拉式高山峽谷玻璃橋；並創下世界最高最長玻璃橋、首次使用新型複合材料建造橋樑等多項世界之最。



餐食 早餐：飯店早餐 午餐：瓦片風味 晚餐：唐師傅湘西風味

住宿 準★★★★★ 聖多明歌酒店 或武陵新天地酒店 或同級

第五天 張家界【百龍天梯上、袁家界、南天一柱(哈利路亞山)、天下第一橋、西海、賀龍公園、仙女散花、御筆峰、天子山--纜車下】→溪布街

【**張家界**】又名青岩山，為中國第一個國家森林公園所在地。它的核心景區是武陵源風景名勝區，整個景區包括張家界森林公園.袁家界風景區.楊家界風景區.天子山自然保護區.索溪峪自然保護區。方圓 369 平方公里，擁有三百多個景點，上千處潭.湖.溪.瀑，上萬種珍稀動植物，它以雄.奇.幽.野.秀.峻.險的景觀，贏得了“風景明珠”的美譽。本行程將待您搭乘天子山纜車及百龍電梯上下山，並一一代領貴賓們遊覽賀龍公園、西海石林、天下第一橋、袁家界、袁家界子、後花園等景點。

【**袁家界**】袁家界位於張家界森林公園北部，是鑲嵌在武陵源核心景區的一顆明珠。站在袁家界景區的觀景臺上，三千奇峰盡收眼底，雄險秀野，神態各異。峽谷深處，千百根石峰石柱奇偉突立。峻峭之石，如英武將帥；嵯峨之峰，似勇猛壯士。有聲有色，若靜若動，形象逼真，呼之欲出。

【**百龍電梯**】百龍觀光電梯位於世界自然遺產張家界武陵源風景區，以“世界上最高的全暴露觀光電梯，世界上最快的雙層觀光電梯，世界上載重量最大、速度最快的觀光電梯，三項桂冠獨步世界。是自然景觀與人造奇跡的完美結合，將成為中國的「艾菲爾鐵塔」。有著「工程建設博物館」之稱。

【**南天一柱**】南天一柱為張家界三千奇峰中的一座，位於世界自然遺產武陵源風景名勝區袁家界景區南端，海拔高度 1074 米，垂直高度約 150 米，頂部植被鬱鬱蔥蔥，峰體造型奇特，垂直節理切割明顯，仿若刀劈斧削般巍巍屹立於張家界，有頂天立地之勢，故又名乾坤柱。2010 年 1 月 25 日，張家界“南天一柱”（又名乾坤柱）正式被更名為《阿凡達》“哈利路亞山”，當天數百名土著居民及海內外遊客見證了更名儀式。

【**天下第一橋**】天下第一橋為張家界十大絕景之一，橫跨在兩山之間，雄偉壯觀。俯首橋，但見白雲飛渡，奇峰林立；放眼四望，層層疊疊、密密麻麻的獨立石峰撲入眼簾，讓您目不暇接。天下第一橋橋面寬 2 米，厚 5 米，跨度為 25 米，垂直高差 357 米，是世界上迄今為止所發現的垂直高差最大的天然自生石板橋。當地有一首土家民謠這樣形容天下第一橋的氣勢磅礴：一橋一橋高又高，天天都被雲霧包，初一橋

上扔花瓣，十五還在空中飄。實際上，天下第一橋所跨的兩座大山原來是連在一起的，只因中間部分的石質較為脆弱，由於風化、崩塌作用的影響，又經過日曬雨淋、流水沖刷、山洪肆虐，年年歲歲，歲歲年年，便形成了呈現在眼前的這一曠世奇觀。

【**賀龍公園**】坐落在張家界 1200 米天子山頂的千層岩左側。為紀念出生於附近桑植縣的賀龍元帥而建，公園內賀龍銅像與大自然連為一體，形成獨特的藝術風格。屹立在“雲青岩”上的賀龍銅像，建鑄於 1986 年，高 6.5 米，重 9 噸，為我國近百年塑造的最大的一尊銅像。接著遊覽【**仙女散花**】、【**禦筆峰**】、天子閣、問天臺、南天門等景點。

【**西海石林**】是一個群山環抱、深不可測的“桶”形盤谷，有上千座石峰竹筍般密密麻麻插在不到幾平方公里的深川大峽之中，秀麗而神奇。每當霧海蒸騰，山勢更加雄渾，瑞氣上浮下沉，山巒在雲霧中奔突隱現，好一幅山河雲霧圖！茫茫西海，是一個奇特的石林海洋，石峰數以千計，千姿百態，有的如擎天柱，有的如長鞭，有的如神劍，有的如棒槌…，十幾個層次的景致，展現出一幅多姿多彩的畫幅。

【**溪布街**】是全國唯一集水上酒吧街、中華名特小吃街、湘西民俗購物精品街、休閒客棧、創意工坊等為一體的複合型旅遊商業步行街，是武陵源核心景區內不可複製的文化旅遊藏品。建築力求浪漫、飄逸和通透，體現時尚和拙樸的氣質，又滿足功能和審美需求。建築立面造型把土家族和苗族的傳統語言，通過藝術的再加工和簡潔的抽象變形，作為建築表現的構成元素，使立面風格統一，古樸大氣。



袁家界 重現阿凡達

- 懸浮石靈感取材的哈利路亞山 -

還記得電影《阿凡達》裡，納美人居住的潘朵拉星球嗎？到底納美人居住的潘朵拉星球裡的場景，取材自何方。

根據電影製片表示，懸浮石的靈感來源，正是出自張家界。張家界的觀光單位也說，曾有好萊塢攝影師在張家界進行了為期四天的拍攝，而大量風景圖片後來成為《阿凡達》中「潘朵拉星球」上各種場景的原型，其中「南天一柱」更是「哈利路亞山」、也就是「懸浮山」的原型。

南天一柱，
懸浮山之原型。



餐食 早餐：飯店早餐 午餐：阿凡達生態餐廳 晚餐：中式風味
住宿 國際★★★★★ 張家界納百利皇冠假日酒店或同級

第六天 張家界(大庸府城、軍聲畫院) → 桃園機場

【**大庸府城**】是一座龐大的湘西民俗文化城，行走其中，既可看到土家吊腳樓的古樸大氣，苗寨的神奇秀美，侗族風雨橋的浪漫多姿，瑤族盤王殿的神秘威嚴，還可以看到白族三坊一照壁的清幽絢麗。五大少數民族雖風俗不同，但都和睦相處，看起來就是整個湘西世界的縮影。

【**軍聲畫院**】被譽為中國張家界獨具特色的人文景觀。它以“純樸、自然、創新”為藝術宗旨，集中展示了軍聲砂石植物粘貼畫（砂石畫）獨特的藝術，軍聲砂石畫是利用天然彩石、植物等不褪色的天然材料粘貼而成的一種藝術首創新畫種。館內 3000 平方米的三層展廳內，陳列著一件件突破傳統繪畫手法的以砂石畫為主的系列藝術作品，讓人視覺受到衝擊，極具藝術價值與收藏價值。

餐食 早餐：飯店早餐 午餐：機上空廚 晚餐：XXX
住宿 ★★★★★ 溫暖可愛的家