



2018/06/01【江西】婺源、三清山、龍虎山 8 日(無購物&自費)
NT:29,500 元/人 含(稅、導領&行李小費)

◎單人需補單人房差 6000 元。
◎為團體票優惠價，恕不退敬老優惠票。

行程特色

天下第一奇山

三清山

THE MOUNT
SANQINGSHAN
SCENIC AREA

素有“小黃山”之稱的三清山位於上饒地區的玉山和德興兩縣交界處，是國家重點風景名勝區。該山面積達 220 平方公里，因玉京、玉虛、玉華三峰“如三清列坐其巔”而得名。這是一座道教名山，前人贊它為“高凌雲漢江南第一仙峰，清絕塵寰天下無雙福地”。



中國最美鄉村

婺 源

WUYUAN



位於江西省東北部，徽州文化的發祥地之一，東西部分別與兩座國家歷史文化名城--衢州、景德鎮毗鄰，南隔銅都上饒德興市與世界自然遺產“江南第一仙山”--三清山相望，北枕國家級旅遊勝地黃山市。婺源素有“書鄉”、“茶鄉”之稱，一顆鑲嵌在贛、浙、皖三省交界處的綠色明珠。



瓷都

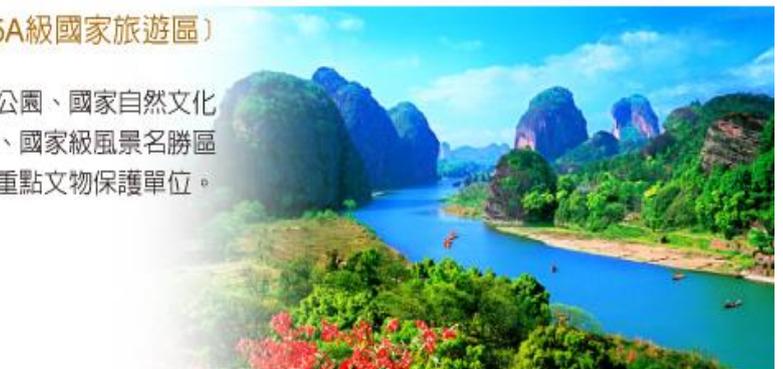
景德鎮

JINGDEZHEN CITY

景德鎮由於製造瓷器歷史悠久，瓷器產品質地精良，對外影響大，“瓷都”兩字成了景德鎮的代名詞。中國及各地大量出土的景德鎮。陶瓷文物印證景德鎮瓷器巨大的歷史價值。

龍虎山 (5A級國家旅遊區)

龍虎山景區為世界地質公園、國家自然文化雙遺產地、道教發祥地、國家級風景名勝區、國家森林公園、國家重點文物保護單位。



三疊泉

位於中國江西廬山東部的一處瀑布，經過長侵蝕後，形成三級階梯，水流順階傾瀉，先從五老峰北崖口垂直落到大磐石上，再經兩次摺疊分散後重新匯聚，又再次下瀉，故名三疊泉。



參考航班

天數	出發時間	抵達時間	起飛-抵達城市	航空公司	航班編號
第 1 天	15:15	18:15	桃園 TPE / 南昌 KHN	中華航空	CI545
第 8 天	19:15	22:05	南昌 KHN / 桃園 TPE	中華航空	CI546

以下為本行程預定的航班時間，實際航班以團體確認的航班編號與飛行時間為準。

行程內容

第 1 天 桃園／南昌

今日集合於桃園國際機場，辦理離境手續由專業領隊陪同乘坐豪華客機前往江西的省會『南昌』，國家歷史文化名城，江西全省政治、經濟、科技、文化中心，全國 35 個特大城市之一。南昌風景秀麗，名勝古跡眾多，有“物華天寶、人傑地靈”之稱。南昌市內江河縱橫，湖泊星羅棋佈，市區錯落著東湖、西湖、南湖、北湖四個人工湖，像四面明鏡鑲嵌在市中心，構成了美麗的城市風光。

住宿：準五星諾富特酒店或同等級旅館

早餐：X

中餐：X

晚餐 O：中式合菜 RMB60/人

第 2 天 南昌—2.5H 龍虎山含環保車(張天師府+上清古鎮、船遊仙水岩+懸棺表演、象鼻山景區)

【龍虎山景區】原名雲錦山，是國家重點風景名勝區。據說東漢中葉時張天師在此煉丹，“丹成而龍虎現，山因得名”，龍虎山因而也成為中國道教發祥地。龍虎山景區有 99 峰、24 岩、108 個景物，景觀面積達 200 平方公里左右，源遠流長的道教文化、獨具特色的碧水丹山和規模宏大的崖墓群構成了龍虎山風景旅遊區自然..東漢中葉道教創始張陵(亦稱第一代天師)在此煉丹，“丹成而龍虎現，山因得名”，龍虎山因而也成為中國道教發祥地。

【張天師府】素有北孔（孔夫子）南張（張天師）之稱。占地 5 萬平方米，有 500 多間房舍，樓台殿閣金碧輝煌，曲徑回廊不計其數，府內古木參天，環境清靜，風景十分優美。它既保留了中國傳統的府第規格，又兼有封建衙署的某些特點，在佈局上保持了鮮明的道教正一派風格。

【上清古鎮】上清古鎮已經有上千年的歷史，該鎮屬龍虎山風景區，距鷹潭市區 25 公里。古鎮依水而建，周圍群山環繞，自然環境優美。古鎮上名勝古跡很多，長約 2 公里的上清古街上有長慶坊、留候家廟、天師府、留候第、天源德藥棧。天主教堂等景點。沿河櫛比鱗次的吊腳樓和船埠頭更讓小鎮顯現出江南水鄉的風格。

【船遊仙水岩】從龍虎山山麓沿瀘溪河乘竹筏西行，在七裏之內有一百多座山峰，其中最著名的就是被稱為“仙水岩”的 24 座山峰。這裏的清溪繞山蜿蜒、奇峰橫臥碧波，四野景色美不勝收，有“小瀟江”之稱。兩岸的岩石千奇百怪、氣象萬千，特別是著名的“十不得” 景點岩石景觀，大都惟妙惟肖、妙趣橫生。

【懸棺表演】崖墓葬（懸棺葬）是古越、僚人特有的一種喪葬形式，也是我國多種葬法中最古老、最特別的一種喪葬形式。這種葬法將棺槨置於溪流邊陡峭的絕壁上，崖壁與水面幾成垂直的角度，且崖壁上有自然的岩洞，便於安放棺槨。

【象鼻山景區】象鼻山是龍虎山地質公園最為典型的景觀之一，是長期受雨水沖刷溶蝕風化而脫落，造成崩塌殘餘型的石梁穿洞類景觀。這裡一座形象逼真、巨大無比的天然石象立於山中，碩大的象鼻似乎從天而降，又深深紮入大地之中，惟妙惟肖、靈性暗蘊，被世人稱為“天下第一神象”。

住宿：準四★上清灣大酒店或怡家藝術酒店或同等級旅館

早餐 O：酒店內用

中餐 O：天師風味 RMB40/人

晚餐 O：鷹潭風味 RMB60/人

第 3 天 龍虎山(道教博物館、地質博物館)—1H 弋陽(龜峰主峰景區:迎賓龜、三疊龜、將軍樓)—2.5H 三清山

【龍虎山道教博物館】坐落在江西省鷹潭市龍虎山遊客中心，遊客中心像一個巨型的漏斗，韻意道教的五斗米道。道教博物館首先步入大廳參觀，大廳內映入眼簾的是一幅碩大的壁畫，仔細觀望該壁畫突顯《老子》的《道德經》《道德經》是中華文化的代表，是道教主要經典著作之一。道教博物館分四部曲，第一部曲是道教淵源，第二部曲是張道陵創立道教，第三部曲是道教發展史，第四部曲是道教的信念、道教所做的貢獻及其深遠的影響。

【龍虎山地質博物館】分為走近地球科學、地質遺跡、生物樂園、鐘靈毓秀、規劃與展望 5 個展區，展板圖文並茂，有礦物晶體、岩石、化石、生物標本、古崖墓、道教文物、地學研究著作等實物展品 300 餘件，還有公園彩光沙盤模型、資訊系統、多媒體放映廳和研究室等。主要介紹地質公園的地質景觀、地質發展史、生物多樣性、人文景觀，對遊客進行地學科普和環保意識教育。

【龜峰主景區】從西南方向眺望，整個龜峰巖然一只巨龜，且景區內多龜形石，“無山不龜，無石不龜”，因此而得名。龜峰風景優美，奇峰如畫，被譽為中國最奇異美麗的山。龜峰有“絕世三奇”，即獨步天下的龜形丹山之奇，天造地設的洞穴佛龕之奇和千古流芳的仁人志士之奇，集“綠色”、“古

色”和“紅色”旅游為一體。其中“綠色”是以龜峰為代表的自然風景觀光區，森林覆蓋率達到80%，有國家級森林公園和三十六峰八大景，更在2010年因其丹霞地貌榮登聯合國世界自然遺產。

住宿：四★天龍山大酒店或畫家村大酒店或同等級旅館

早餐○：酒店內用

中餐○：龜峰風味 RMB40/人

晚餐○：中式合菜 RMB60/人

第4天 三清山(纜車上下、南清園景區、西海岸景區、東海岸景區)—1.5H 婺源

【三清山】素有“小黃山”之稱的三清山位於上饒地區的玉山和德興兩縣交界處，是國家重點風景名勝區。該山面積達220平方公里，因玉京、玉虛、玉華三峰“如三清列坐其巔”而得名。這是一座道教名山，前人贊它為“高凌雲漢江南第一仙峰，清絕塵囂天下無雙福地”。山上景致的特點是東險西奇、北秀南絕，群山姿態萬千，妙趣橫生。拾級登山，一路上滿目都是蒼松翠柏和飛瀑流泉，使人心曠神怡。

【南清園景區】大自然的神斧鬼工，巨蟒出山、神女峰、玉女開懷……讓人目不暇接，道教遺蹤首皆拾，玉京峰，蓬萊三仙，思道法自然之精髓。

【西海岸景區】沿危壁上人工修築之平坦棧道而行，共有3600餘米，無拾級之虞，其狀如覆平川，腳底雲海翻騰，遠眺群峰皆伏趾下，霞光萬道，實乃人間仙境，震顫您的心靈。山頂自由活動(深度感受、享受無限)，重溫三清山曠世美景的瞬間，你可在絕壁之間去抓拍三清美景的瞬間，讓它流傳永恆，你也可在三清山西海岸絕壁棧道上睡上一覺，半眯著眼，任憑仙風靈氣吹走那凡塵舊事，榮辱皆忘；看盡三清雲海的壯美，如夢如初，唯清山雲海與我。

【東海岸景區】位於三清山的東部，又名陽光海岸景區，是三清山新開發的高空棧道景區。東海岸全長3600米，平均海拔1600米，景區南起三清山中心景區南清園的禹皇頂，北至道教聖地三清宮景區的九天應元府並由此連接三清山西海岸景區形成了三清山核心景區環形棧道旅遊線路。漫步於陽光海岸之上，腳踏浮雲，身披霧紗，猶如遨遊於仙境之間。放眼望去，遠處高山石林等壯麗景觀盡收眼底。

住宿：四★江灣大酒店或清華婺源大酒店或同等級旅館

早餐○：酒店內用

中餐○：三清風味 RMB40/人

晚餐○：江灣家宴 RMB60/人

第5天 婺源(清風仙境、長壽洪村、婺源博物館、車遊月亮灣、婺源文化廣場、景觀橋、朱子步行街)—1.5H 景德鎮

【清風仙境】位於江西省婺源縣西北部賦春鎮嚴田-王村，古縣治清華鎮——賦春鎮公路旁。史載：南宋紹興元年〔1131年〕，抗金名將岳飛征李成路經婺源時，曾率眾將領到此納涼歇息，他們在清風洞突出的冷氣吹拂下，僅坐片刻，就感覺非常舒暢，為此岳飛高興地稱讚：“好一處清風仙境”！

【長壽洪村】是洪姓聚落，北宋初年建村。村莊坐落在一個狹窄而曲折的山谷裏，一條小溪傍村而過，跨溪建有三座石橋。村中有光裕堂、三書堂等宗族建築，“茶規”、“養生河”、“永禁賭博”等碑刻是宗族制度的見證。村中古代盛產“松蘿茶”，村人養生有道，高壽者為數不少，故有“長壽古裏”之稱。令人稱奇的是，在如此偏僻的山村裏，居然有“四世大夫”之家，足見婺源書鄉“十戶之村，不廢誦讀”確是名不虛傳。

【婺源博物館】婺源博物館外觀是一棟具有典型徽派建築風格的現代建築，博物館陳列廳中設有婺源千年、茶鄉美器、工藝珍寶、硯國明珠、明清書畫和當代藝術等六個專題展廳，被譽為是中國縣級博物館中的“第一館”。

【月亮灣】月亮灣因江中有一江心洲如一輪眉月而得名，依山伴水，水面平靜如鏡。春日周邊田野大地金燦燦的油菜花、綠茵茵的茶葉、古樸的民居點綴。放眼望去一灣湖水如彎月，一彎黃綠的月亮靜臥水面，袖珍的小島，翠綠的湖水。籠罩在晨霧中的山巒跌宕起伏，山下黛瓦白牆組成的古村落在裊裊炊煙中顯得那麼親切。

【婺源文化廣場】由前廣場、行政廣場、公園三大部分組成，廣場中心矗立一根高25米、直徑2.6米的盤龍大柱，8根小一號的柱子則呈眾星捧月的姿態環繞四周。鳥瞰廣場就像一隻展翅欲飛的蝴蝶。

蝶，它以傳統的對稱式將南北軸線分割為兩片均衡的蝶翼，內部的弧線與外沿直線的組合使廣場在莊重中增添了一份雅致。

【景觀橋】2007年建成的婺源徽派景觀橋，座落於新建洲星江河上，東靠婺源汽車北站，西接婺源文化廣場，是連接城北區和源頭區的城市景觀大橋。

【朱子步行街】婺源縣城一條改造後的老街，以徽派建築為特色，店鋪林立，基本都是品牌專賣。仿古而建，木雕花窗，精細鏤空，白牆黛瓦，飛檐翹角，整齊劃一。初到婺源的人，走在步行街，鱗次櫛比喧鬧的商鋪不一定會讓人吸引，而仿古的徽派建築風格卻能讓人駐足，馬頭牆，青石板路，抑或花燈造型的街燈等等每一細微處都在訴說徽州文化的細膩與溫婉。

住宿：準四★百年尚庭大酒店或東方國際大酒店或同等級旅館

早餐○：酒店內用

中餐○：婺源風味 RMB40/人

晚餐○：陶川風味 RMB60/人

第 6 天 景德鎮(中國陶瓷博物館、古窯+民俗博物館、瓷立方創意園區) —2H 新廬山(入住江西最豪華溫泉酒店，享受溫泉任意泡，請自備泳衣，含水果、飲料)

【中國陶瓷博物館】中國陶瓷博物館前身為景德鎮陶瓷館，該館作為國家二級博物館，是國內少數專業性陶瓷博物館之一。始建於1954年，共有展品2400餘件，總面積達3萬平方米，由常設展廳、臨時展廳、學術交流區、公共活動空間、休閒商務區、辦公室、多功能區等組成。全方位、多角度、深層次地向世人展示中國陶瓷和千年瓷都的歷史輝煌。

【古窯+陶瓷民俗博物館】古窯瓷廠為古陶瓷製作區，生動地再現了景德鎮古代陶瓷製作工藝的全過程。這裡有6間古胚房，為珍貴的中國古代工業建築實例。每組胚坊似封閉的三合院或四合院，由三棟四棟向院內敞開的建築組成。胚房內，工人們以傳統的手工制瓷工藝操作，妙手神工讓遊人驚歎不已。廠內還有一座古樸高大的名式鎮窯。此窯以松柴為燃料。窯長18米，成直躺的鵝蛋形，前大後小，尾部砌築高約21米的薄壁煙囪。這是古代建築工匠巧妙利用曲木重心和彎曲外型立築架梁的結果，可謂匠心獨具，也是建築史上的一大奇觀。

【瓷立方創意園區】有著集陶瓷文化創意、旅遊、休閒購物為一體的近4000平方米的創意園區，還建成了遊客體驗互動平臺，設立了陶瓷文化體驗區，遊客在參觀的過程中，還可遊客親身體驗陶瓷制作、感覺制作陶瓷的樂趣，這也為陶瓷愛好者和遊客提供一種全新的旅遊模式。

住宿：準五★上湯溫泉度假酒店或醉石溫泉度假酒店或同等級旅館

早餐○：酒店內

中餐○：景德瓷宴 RMB55/人

晚餐○：中式合菜 RMB60/人

第 7 天 新廬山(東門上下三疊泉、東林大佛)—1.5H 南昌(萬達廣場、夜遊秋水廣場、外觀南昌之星摩天輪、滕王閣號遊輪遊贛江+觀一江兩岸夜秀)

【三疊泉瀑布】位於五老峰下部，飛瀑流經的峭壁有三級，溪水分三疊泉飛瀉而下，落差共155米，極為壯觀，撼人魂魄。三疊泉每疊各具特色。一疊直垂，水從20多米的巔其背上一傾而下；二疊彎曲，直入潭中。“上級如飄雪拖練，中級如碎玉摧冰，下級如玉龍走潭。”站在第三疊抬頭仰望，三疊泉拋珠濺玉，宛如白鷺千片，上下爭飛；又如百副冰綃，抖騰長空，萬斛明珠，九天飛灑。如果是暮春初夏多雨季節，飛瀑如發怒的玉龍，衝破青天，凌空飛下，雷聲轟鳴，令人歎為觀止。

【東林大佛】是中國淨土宗的發祥地，是淨土宗初祖祖庭之所在。寺當廬山之陰，南面香爐峰，北倚東林山。山不甚高，為廬山之外廓，寺前臨溪，入門為虎溪橋。古木蔥蘢，梵音繚繞，人間淨境，秀挹廬山。

【萬達廣場】紅谷灘萬達廣場涵蓋大型商業中心、休閒娛樂中心、室內外雙步行街、五星級酒店、精裝SOHO、高級寫字樓六大頂級業態，以室內外商業步行街為雙重主軸線，將萬千百貨、萬達國際影院等多種業態，以及世界500強的知名品牌主力店自然相連、有序組合，集購物、餐飲、文化、娛樂、辦公及休閒等多種業態於一體的商業中心。

【夜遊秋水廣場】取滕王閣序中“秋水共長天一色”意。紅谷灘秋水廣場上音樂燈光噴泉引人注目。噴水池面積 1.2 萬平方米，主噴高度達 128 米，是南昌市一靚麗景觀。人們可一邊欣賞音樂一邊觀看滕王閣美景。晚餐後前往酒店入住休息！

【南昌之星】坐落於贛江之濱，高達 160 米，比英國 135 米高的“倫敦眼”摩天輪高出 25 米。主體鋼結構掛有 60 個太空艙，每個太空艙載客數可達 6—8 人，可同時容納 360-480 人左右進行參觀遊覽，旋轉一周約需 30 分鐘，在 160 米超高空雲端俯瞰大地，南昌的山水美景盡收眼底，那種興奮和新奇是平地無法享受的。

【滕王閣號遊輪遊贛江+觀一江兩岸夜秀】乘坐滕王閣號夜遊贛江，看見了夜色下贛江兩岸的建築及美麗夜景，高樓牆面放映著滕王夜宴、王勃作序等 20 多個小故事組成的燈光微電影，展現了江西“物華天寶、人傑地靈”的歷史文化；贛江上，遠處燈光“群鳥”齊飛，豪華遊艇泛游江面，王勃眼中的“落霞與孤鶩齊飛、秋水共長天一色”的美景穿越千年，以另一種視覺效果再次呈現在眾人眼前。

住宿：準五星諾富特酒店或同等級旅館

早餐 O：酒店內用

中餐 O：淵明風味 RMB40/人

晚餐 O：中式合菜 RMB60/人

第 8 天 南昌(滕王閣、江西博物館、梅湖景區、佑民寺)／桃園

【滕王閣】唐永徽四年（653 年），唐太宗之弟滕王李元嬰任洪州都督時興建了這座樓，而王勃為這座富麗堂皇的樓閣所作的《滕王閣序》更加使它名滿天下，就是在這裏，這位大才子寫下了“落霞與孤鶩齊飛，秋水共長天一色”的千古名句。登閣縱覽春風秋月盡收眼底，可見仿古商業街西側贛江，撫江浩浩匯流，遠處長天。

【江西省博物館】省博物館坐落在南昌市贛江、撫河環抱的新洲上，東臨撫河，南接中山橋，西面贛江，北依江南三大名樓之一的滕王閣，環境優美；占地 60 畝，建築面積 3.5 萬平方米，展廳面積 1.3 萬平方米。江西省博物館由江西省建築設計研究總院負責設計，將歷史、自然、革命三個博物館合在一起，組成一座國內一流的大型綜合性博物館，這在全國尚屬首創。作為中國知名博物館，全館共設十個基本陳列。歷史館中一件件精美的珍貴文物再現了江西古代先民的偉大創造，印證了江西“物華天寶，人傑地靈”的輝煌。革命館裏一座座熱血鑄就的豐碑展示了無數革命志士和先烈前仆後繼、英勇犧牲的大無畏精神；自然館裏一個個生命的故事凸顯了江西獨特的自然風貌和動植物資源。

【梅湖景區】集文化、旅遊、娛樂、休閒、購物、美食於一體，是江南歷史文化的大觀園、遊客旅遊度假的大景區、市民休閒娛樂的大花園。景區曲水環繞、綠樹成蔭、如詩如畫，占地面積約 3200 畝，由水墨丹青區、文化博覽區、水鄉風情區、歲寒三友區、農耕休閒區、梅村思賢區和綜合娛苑區七大功能區組成，內有“三館三居二園二街二場二院、一水一道一廊一閣一樓一堂一台一島一塔和十林”等景點七十餘處。

【佑民寺】佑民寺位于民德路和蘇圃路交匯處，始建于南朝梁代太清元年(五四七年)，原稱大佛寺，寺后殿有銅鑄如來佛像，身高一丈六尺(5.33 米)重三萬六千斤銅。有民謠說：“南昌窮是窮，還有三萬六千斤銅”。即是指此大佛像。唐代改稱開元寺。清初重修后改稱佑民寺。“文革”時，佑民寺被夷為平地，大銅佛像被切割不知去向。改革開放后重建的佑民寺，有山門、天王殿、大雄寶殿、藏經樓、齋堂等，被毀的大銅像，將由海內人士募捐籌款重新塑造。佑民寺是目前南昌城內保存的唯一一座佛教寺廟。

住宿：溫暖的家

早餐 O：酒店內用

中餐 O：南昌風味 RMB40/人

晚餐：X

【本行程之各項內容及價格因季節、氣候等其他因素而有所變動，請依出發前說明會資料為主，不另行通知】